

Apstiprina:
Jēkabpils novada Bērnu un jauniešu centra
direktors Oskars Elksnis



Vizuālās mākslas darbu izstāde/konkurss

KĀRĻA SKALBES PASAKU PASAULE

NOLIKUMS

Tēmas apraksts	Š.g.7.novembrī latviešu rakstniekam Kārlim Skalbem 145.gadadiena. Kārlis Skalbe – Latvijas patriots, latviešu literatūras klasiķis, literārās pasakas vecmeistars. Viņa pasakās caurvijas mīlestība pret pasauli, iejūtība, līdzjūtība, piedošana, skaidri nolasāma autora dzīves vērtības - vairot pasaulē labo un prieku, nedarot citiem sāpes. Tāpat arī visaptverošā cilvēkmīlestība, labestība pret dabu. Skalbes pasaku varoņi rosina lasītāju domāt arī par savstarpējas sapratnes milzīgo nozīmi. Kārlim Skalbem ir kāds darbs, ko atzinuši un cildinājuši visi un visos laikos. Tā ir 1904. gadā uzrakstītā viņa pirmā pasaka “Kā es braucu Ziemeļmeitas lūkoties”. Savukārt, pasaku krājums “Ziemas pasakas” ir iekļauts Latvijas kultūras vērtību apkopojumā - Latvijas kultūras kanonā. Tajā apkopotas deviņas pasakas, starp kurām - “Pasaka par vērdu” un visvairāk lasītā, populārākā – “Kaķīša dzirnavas”. Konkursā ieteikts izmantot jebkuru no trim minētajām pasakām, taču drīkst izvēlēties arī jebkuru citu Kārļa Skalbes literāro pasaku pēc brīvas izvēles. Dalībnieki aicināti noklausīties vai izlasīt pasakas vai dotos pasaku fragmentus (pielikums 2) un, izvēloties vienu, attēlot to savā mākslas darbā.
Mērķis un uzdevumi	• Veicināt radošo domu attīstību, asociatīvo domāšanu un iztēli, pašizpaušmi vizuālajā mākslā. • Attīstīt uzmanību, pacietību, klausīšanās spējas, gaumes izjūtu. • Stiprināt valstisko apziņu, bagātināt kultūrvēsturisko pieredzi, popularizēt Kārļa Skalbes pasaku atpazīstamību. • Popularizēt vizuālās mākslas un literatūras mijiedarbību. • Iekārtot dalībnieku mākslas darbu izstādi Jēkabpils novada Bērnu un jauniešu centrā. • Veicināt izglītības iestāžu vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas pedagogu sadarbību un pieredzes apmaiņu.

Organizatori	Jēkabpils novada Bērnu un jauniešu centrs (turpmāk - BJC).
Dalībnieki	Piedalās Jēkabpils novada vispārējās izglītības un interešu izglītības vizuālās mākslas programmu pulciņu 1. - 5. klašu audzēkņi.
Dalības nosacījumi	• Dalībnieki atbilstoši izvēlētajai pasakai veido darbus jebkurā tehnikā (zīmējumi, gleznojumi, grafika, aplikācija u.c.). Ieteicamais izmērs A3. • Darbos var attēlot pasaku varoņus, sižetu, individuālās asociācijas, ko izsauc izvēlēta pasaka. • No viena pulciņa var iesniegt līdz 10 darbiem. • Viens autors iesniedz 1 (vienu) darbu • Izstādes iekārtošanas nolūkos, lūgums horizontāli veidotajiem darbiem uz A3 formāta <u>samazināt</u> lapas izmēru līdz 39 cm platumam. • Konkursā nepieņem salocītus, sarullētus darbus, kā arī darbus, kas iesniegti pēc norādītā iesniegšanas datuma.
Darbu noformēšana	Mākslas darba aizmugurē ar zīmuli uzraksta autora vārdu, uzvārdu, skolu, klasi, pasakas nosaukumu.
Darbu iesniegšana, konkursa/izstādes norises laiks	Darbu iesniegšana BJC, Brīvības iela 258, Jēkabpilī, līdz 2024.gada 31.oktobrim, darba dienās no plkst. 9.00 līdz 17.00. Kopā ar darbiem iesniedz aizpildītu pieteikuma anketu (skat. Pielikumu 1), ko atsūta arī elektroniski uz e-pastu: everita.stradina@edu.jekabpils.lv Visi darbi piedalās izstādē, kas veltīta rakstnieka Kārļa Skalbes 145.gadadienai. Izstāde apskatāma BJC no 6. novembra līdz 31. decembrim.
Vērtēšanas noteikumi, apbalvošana	Iesniegtos radošos darbus vērtē BJC izveidota un apstiprināta vērtēšanas komisija līdz 15.novembrim. Balva tiks piešķirta vienam labākajam darbam katrā klašu grupā. Atkarībā no iesniegto darbu daudzuma, vērtēšanas komisija var piešķirt papildbalvas. Visi dalībnieki un skolotāji saņem pateicības. Vērtēšanas kritēriji: • idejas oriģinalitāte, autora individuālais redzējums, atbilstība tēmai, izteiksmīgums; • kompozīcijas risinājums; • tehnikas prasmīgs pielietojums; • tehniskā izpildījuma kvalitāte.

	Informācija par izstādi un rezultātiem tiek publicēta interneta vietnē https://jekabpils-bjc.lv/ un BJC Facebook lapā.
Citi noteikumi	• Izglītības iestāde nodrošina Latvijas Republikas Ministru kabineta noteikumu Nr.1338 „Kārtība, kādā nodrošināma izglītojamo drošība izglītības iestādēs un to organizētajos pasākumos” prasības. • Konkursa organizatori nodrošina Fizisko personu datu aizsardzības likuma prasības. • Dalībnieks piekrīt, ka konkursa norisi atspoguļojošas fotogrāfijas un konkursam iesniegtā darba fotogrāfijas, bez īpašas saskaņošanas ar autoru, var ievietot organizatoru interneta vietnēs.
Kontaktinformācija	Everita Stradiņa, tālr. 26013153, e-pasts: everita.stradina@edu.jekabpils.lv

PIETEIKUMS

Pieteikumu kopā ar darbiem iesniedz līdz **2024. gada 31.oktobrim** Jēkabpils novada Bērnu un jauniešu centrā, Brīvības iela 258, un nosūta uz e-pastu: everita.stradina@edu.jekabpils.lv

Izglītības iestādes nosaukums _____

N.p.k.	Dalībnieka vārds, uzvārds	Klase	Darba nosaukums	Skolotāja vārds, uzvārds
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				

Atbildīgā kontaktpersona:

Tālrunis:

e-pasta adrese:

Fragments no pasakas “**Kā es braucu Ziemeļmeitas lūkoties**”

“Un Laimei tika manis žēl, un viņa sūtīja man sapni. Es nevaru atstāstīt viņa tik skaisti, kā redzēju.

Es stāvēju uz ledus. Bija tā kā agrs pavasaris. Gaisā bij kaut kas maigs un šķīsts, it kā silts lietiņš patlaban būtu nolijis, uz ledus bij ūdens. Pār debesīm stiepās sārti zeltainas mākoņu strāvas, un malā gulēja rožaini mākoņu kalni. Zelts bija nolijis no debesīm un gulēja uz ūdens. Es smēlu viņu ar sauju un skatījos viņā, un asaras kāpa man acīs. Es jutu, ka man tuvojas kaut kas liels un svēts... Pacēlu galvu: viņa bija jau klāt, Ziemeļmeita!...

Es viņu tūlī pazinu: viņas acīs dega spožums, ar kuru varēja debesis aizdedzināt. No viņas skata mākoņkalni bija sarkani un ūdens vizēja kā zelts.

Uz viņas bija zaļš ledus zīds, kājās pa ledus gabaliem nobraušātas kurpītes sudraba pakaviņiem.”

Te saite uz audiopasaku: https://www.youtube.com/watch?v=ZpOsNV_wdUY

Fragments no pasakas “**Pasaka par vērdu**”

“Bet ko es darītu, ja es atrastu zelta gabalu, tik lielu kā tas mēness?” viņš runāja pats ar sevi, skatīdamies mēnesī, kas spožs un apaļš karājās pār tumšiem namu jumtiem.

“Muļķa Ansi,” mēness teica, “tu jau sen mani esi atradis. Vai es tev nespīdu kā tīrākais zelts?”

“Ī, tu spīdi gan, bet nesildi. Bet, ja man būtu zelta gabals tik liels kā tu, es gan zinātu, ko darītu. Es uzceltu savai mātei siltu prieku istabiņu ar sarkanu skursteni uz jumta. Tad pa vakariem viņai nebūtu jāsed tumsā. Tur vara lukturos degtu augstas baltas sveces, kā mācītāja mājā un nekad netrūktu sāls un maizes... Ko tu tur liemies ar savu zeltu? No vakara tu nāc vēl augšā un tad paskaties tikai no augšas pa rūti un aizlien pie savām zvaigznēm... Bet ko es šovakar lai pārnesu mājā?” Tas domāja tālāk un gāja, galvu noliecis, gariem, smagiem soļiem. Viņš apstājās pret maiznīcu ar lielu kliņģeri uz durvīm, kura nosūbējušais likums vāji zeltījās mēnessnīcā. “Tur arvien par vērdu kaut ko var dabūt.” Viņš iegāja maiznīcā.

Maiznieks patlaban kāpa augšā no cepļa pagraba ar brūnu kliņģerīšu pannu uz galvas.

“Cik maksā?” pirtnieks prasīja.

“Par vērdu divi,” maiznieks atteica un izlaida kliņģerīšus uz galda. Viņi vēl skrēdāja knikšķēdami, un pār viņiem vēl dāvoja krāsns tveice. Ansis paņēma divus un uzlika vērdu uz galda.”

Te saite uz pasaku, ko var gan izlasīt, gan noklausīties:

https://asakas.net/pasakas/literaras_pasakas/p/pasaka_par_verdinu/?page=1

Audiopasaka arī te: <https://www.youtube.com/watch?v=9cLwdBHIQbU> vai te: <https://audio-gramata.lv/products/pasaka-par-verdinu/>

Fragments no pasakas “**Kaķīša dzirnavas**”

“Reiz vecos laikos, kad tie labie gadi bij, vienam kaķītim bij dzirnavas. Viņas gāja dien' un nakti: murra, murra, murr ... Tur bija riekstu gaņģi un mandeļu gaņģi, tas bij vecos labos laikos, kad tie labie gadi bij. Apinīši gar dzirnavu sienu bij viegli apputējuši ar miltu putekļiem; viņu stīgas mūžīgi drebēja no dzirnu rūkšanas. Pa lodziņu ar vecu, zaļu rūti raudzījās rūķi: vai nebrauc malēji. Pats melderis baltā kažokā staigāja un skaitīja maisus - riekstu maisus un mandeļu maisus. Pa vakariem visos logos mirdzēja zelta ugunis. Dzirnas dūca, ūdens stabulēja, un kaķīša meitiņas dancoja ar jauniem kaimiņiem. Viņām bij garas zelta acis, un viņu nagi bij labi apslēpti rozā pēdiņās. Visjautrāk tur gāja ziemassvētkos. Tad baltās dzirnavās stāvēja zaļa eglīte ar zelta riekstiem un mirdzošām svecītēm. Un rūķi sēdēja kaktā pie novāktiem miltu maisiem, klusi turēja savās sarepējušās rokās baltas māla pipes, kratīja galvas un teica: Jā, tā ir lieta.”

Te saite uz pasaku, ko var gan izlasīt, gan noklausīties:

https://asakas.net/pasakas/literaras_pasakas/k/kakisa_dzirnavinas/?page=1

Audiopasaka arī te: <https://www.youtube.com/watch?v=s-MEq7ZkJDY> un te <https://audio-gramata.lv/products/karlis-skalbe-kakisa-dzirnavas/>

Te saite uz muzikālu uzvedumu: <https://www.youtube.com/watch?v=EhdV7-P4iqg>